

FAQ

ragazzi delle medie: che corso?

In linea di massima il Bridge e il Superplus sono corsi davvero avanzati, anche nella conversazione, rispettivamente per ragazzi di 10/11 e 11 o più.

Invece i Teens Start e Plus (con specificata l'età) sono corsi più nella norma per livelli rispettivamente base o poco più (Start) e intermedio/superiore alla media scolastica (Plus).

Le lacune si recuperano con le Ripetizioni.

In ogni caso c'è da comunicare età e livello presunto e poi sostanzialmente li dividiamo noi grazie ai TEST DI SETTEMBRE (quasi tutti tranne chi vuole partire dalla base scolastica). TROVATE TUTTI I DETTAGLI QUI, cliccare su su 2018_19 e poi

Teens: <https://drive.google.com/drive/folders/0Byc05IGkbmIRLV9OaTJELUIWXzQ?usp=sharing>

4-10 ANNI

il bambino/bambina non sa quasi nulla di Inglese, sarà inserita in un gruppo al suo livello o sarà un pò seguita da qualcuno i primi giorni? Ossia, come funziona?

in risposta alla sua domanda consideri che:

- 1) Non li dividiamo per livello, ma ogni cosa pronunciata è sempre anche o mostrata o mimata, o in qualche modo sta accadendo sotto al naso del bambino;
- 2) Sì, un tutor/assistente ha un occhio in più per i nuovi arrivati e/o per i livelli più bassi, almeno inizialmente e durante certe attività;
- 3) Non sarà l'unica/o in quella situazione!;
- 4) Saltuariamente vengono creati dei gruppi di gioco/lavoro o per competenza fisica (manualità, forza) o per competenza linguistica, in cui c'è l'occasione di consolidare o introdurre parole chiave che serviranno ad altre attività e/o colmare eventuali "lacune";
- 5) In ultimo ma non da ultimo, ai nostri tutor è specificamente richiesto (ed insegnato in formazione continua) di crearsi una mappa mentale di OGNI SINGOLO bambino in modo da poter interpellare ciascuno nel modo più

appropriato ed efficace **anche in contesti di gruppo misto e attività condivise da tutti** (cioè la maggior parte del tempo).

Per amor di completezza, aggiungo che questa mescolanza di livello e di età è voluta ed è parte del metodo; abbiamo riscontrato che non limitare i bambini ad un livello prefissato apre la strada a più stimoli e a migliori risultati; e mescolare le età presenta spunti di insegnamento sociale e sviluppa l'osservazione e l'attenzione al prossimo, che volentieri si riversa anche nell'attenzione a quello che ci circonda e al linguaggio che lo esprime.

TEST- SCRITTURA- e corsi fino ai 10 anni

English Lab for Kids "LAB" + Writing Base ---- Writing Advanced --- Bridge

Il **Writing Base** (45 minuti) non è un corso a cui ci si può iscrivere: è un corso, gratuito, sempre attivo e ancillare all'**English Lab for Kids**, il cosiddetto "Lab".

Il **Lab** (durata 2 ore e mezza con merenda, per bambini dai 4 ai 10 anni) è un gruppo di gioco e attività creative sempre interamente in inglese, dove non viene assolutamente insegnato a scrivere.

Prima di introdurre la scrittura, si aspetta infatti che il bambino riconosca i suoni, essendo dannosamente controproducente imparare a scrivere a memoria ciò che non solo non si è capaci di pronunciare, ma non si è nemmeno capaci di "riconoscere" a livello di differenza di suono.

Il secondo motivo per cui non si scrive, è che il Lab è incentrato alla parola orale e alla creazione di un immaginario nella mente del bambino in inglese, giocando e creando.

Per questa "mancanza di scritto" nel Lab, per i motivi che ho detto, una volta che il bambino, dopo un certo periodo di frequentazione del Lab, comincia a dimostrare familiarità e padronanza di certi suoni, viene invitato a frequentare ANCHE e gratuitamente il **Writing Base** di 45 minuti, dove ci si concentra sulla scrittura e si mettono su carta i suoni inglesi. **Il Writing base insomma è un dovuto "in più" rispetto al Lab, che regaliamo e mettiamo al servizio della continuità del percorso iniziato.**

Il **Writing Advanced** invece dura un'ora e mezza, è un corso a sé, a cui si accede una volta appurato che ci sono le basi per poterlo seguire con non troppa difficoltà, in quanto l'apprendimento, per essere efficace, dovrebbe essere sempre un'esperienza piacevole e non frustrante. Per ciò esiste un TEST d'entrata per gli studenti di cui non si siano già verificate le competenze (ad esempio in quanto frequentanti il lab). Il Writing Advanced mira a sviluppare le capacità di linguaggio in lingua inglese, dallo sviluppo di testi narrati all'osservazione di fenomeni linguistici e ortografici, dal gioco linguisticamente e terminologicamente creativo e costruttivo al

perfezionamento della lingua parlata. Questi sono i fini; i prerequisiti invece sono una buona familiarità con la lingua, sufficiente almeno a seguire un discorso semplice, e soprattutto una buona familiarità con i suoni inglese.

Un **percorso "tipico"** è ad esempio iniziare con il Lab, poi frequentare il Lab aggiungendo il Writing Base; raggiunto un buon livello, si passa al Writing Advanced se si è ancora entro i 10 anni di età oppure si passa direttamente al Bridge. Al Bridge si approda in ogni caso a 10 anni. E poi si apre l'epoca dei Teens, con uno studio più "accademico" della lingua, nel senso di più sistematico e consapevole.

Si può provare il test per il Writing Advanced e poi decidere se frequentarlo (in caso ci siano le basi). Alternativamente, o se si preferisce, si può sempre accedere al Lab.

Il gruppo/orario non è confermato....allora aspetto e sto a vedere...

NO !

In qualsiasi caso va compilato il modulo e specificata la preferenza oraria, sulla cui base noi formiamo gli orari e i gruppi, versando i 40 euro, i quali vengono restituiti in caso non sia possibile iniziare la frequentazione a causa degli orari non soddisfatti. Certamente può aspettare e stare a vedere, ma in tal modo non contribuisce alla formazione del gruppo/orario e inoltre potrebbe non esserci posto (i gruppi sono di massimo 8 studenti; massimo 10 per il corso di gruppo per adulti).